

工作日誌＊

＜上肢骨組＞



5/9 (二)

時間：5/10 (三)

地點：CS304

討論事項：

1. 決定骨頭該使用何種材料進行製作：

a. 灌石膏的部分→Clavicle 鎖骨、Humerus 肱骨、Ulna 尺骨、Radius 橈骨

b. 手捏紙黏土的部分→Scapula 肩胛骨、Carpal bones 腕骨、Metacarpal bones 掌骨、Phalanges 指骨

<購買矽膠和石膏粉>

2. 須事先準備照相機，並要將製作過程的每一個步驟和細節拍照存證

3. 準備紙箱（製作骨頭矽膠膜時使用）

4. 準備十雙手套

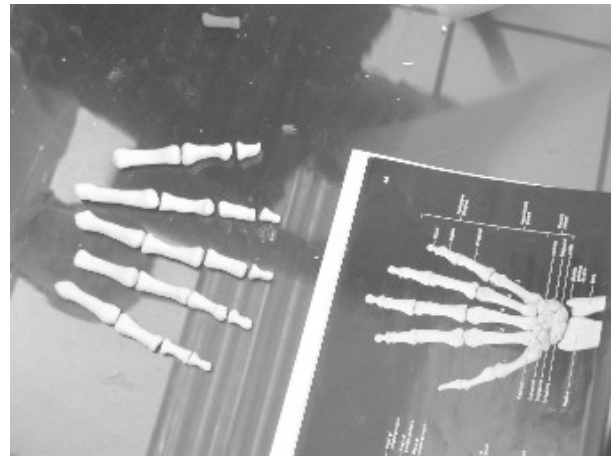


5/13 (五)

地點：新館交誼廳

進行製作：

1. 準備指黏土，開始做手掌。
2. 研究每根手指頭的特徵。
3. 分配每個人要做的部分。
4. 基本上是一個人做一隻手指，再加上一個人做不規則形狀的掌骨。
5. 手指的外型雖容易，但捏製不易。因為分配的關係，大家對於大小比例上出了許多的問題，即使外型在多完美，也必須面臨重做的的狀況。在不停的重做下，花上了許多的時間。
6. 進行外型修補，把之間的比例及各手指的特徵做協調性的調整。
7. 進行拼湊，拍照留下完美的手掌。



5/16(一)

地點：全家交誼廳

進行製作：

1. 準備矽膠、硬化劑、紙箱、塑膠袋、手套
2. 將預作模型之骨頭塗上凡士林
3. 把量好的硬化劑倒入矽膠，攪拌均勻
4. 將 radius 和 humerus 分別放進塑膠袋，倒入適量的矽膠
5. 接下來為最不易的階段，在矽膠硬化期間，需用手將矽膠調整，使其能將骨頭完全包覆
6. 結果矽膠包裹的並不均勻，導致我們需將 radius 的膜填補，以及重作 humerus 的膜
7. 未能做出更完整的模型，我們決定使用另一方式，把紙箱依骨頭之大小裁出適合的盒子，將 clavicle 及 ulna 分別固定於紙盒中央，灌入溶有硬化劑的矽膠，在矽膠硬化期間要避免骨頭移位

進度：製作 clavicle、radius、ulna 之矽膠模型



5/23 (一)

地點:全家交誼廳

時間:下午 6:30

進度:製作 humerus 矽膠模型，填補 radius、ulna 矽膠膜，灌 clavicle 石膏
進行製作:

1. 取出 clavicle 矽膠膜中的 clavicle
2. 依比例調和石膏粉和水
3. 將石膏灌入 clavicle 矽膠膜，靜置待其乾透
4. 將紙箱裁成 humerus 大小的紙盒
5. 把 humerus 抹上凡士林，用線固定於紙盒中
6. 摻有硬化劑之矽膠灌入裝有 humerus 之紙盒
7. 由於 radius 的矽膠模型是由塑膠袋包裹製成，故其矽膠膜外型為不規則，如欲修補，需將矽膠塗抹於較薄處，靜置待乾
8. ulna 之矽膠膜所需修補之地方為其兩端，為不浪費矽膠，我們以厚紙板隔出所需填補之空間，填入矽膠，在待乾期間，要避免矽膠從細縫中流出



5/24 (二)

地點:全家交誼廳

時間:下午 6:30

進度:鎖骨修飾，灌 humerus、radius、ulna 石膏

進行製作:

1. 將前晚灌好的鎖骨石膏從矽膠膜中取出
2. 使用紙黏土進行修補，將有缺陷的部份加以裝飾
3. 將前晚所做的 humerus 的矽膠膜進行填補
4. 以厚紙板隔出所需填補空間，灌入矽膠，靜置
5. 把前晚灌好的 radius 及 ulna 之矽膠膜切開，取出 radius、ulna
6. 對 radius、ulna 進行清理
7. 將 radius、ulna 之矽膠膜型之切口用膠帶封住，確保無缺口
8. 把矽膠膜挖一小洞，灌入和水的石膏粉，靜置
9. 把 humerus 從填補好的 humerus 矽膠膜型中取出，清理 humerus
10. 將 humerus 之矽膠膜型用膠帶封住，挖一小洞，灌入石膏，靜置

P.S 製作石膏模型時，在灌入石膏後，需將模型靜置，切勿常移動，否則其石膏模型常會斷裂，此為本組之痛苦經驗



5/27 (五)

地點:新館交誼廳

時間:上午 10:10

進度:骨頭修補、製作肩胛骨、討論骨展事宜

進行製作:

1. 將 humerus、ulna、radius 之石膏模型，從矽膠膜型取出
2. 以砂紙和紙黏土對石膏骨頭進行填補修飾
3. 把鐵絲案肩胛骨外形纏繞成肩胛骨狀
4. 以紙黏土包覆於鐵絲外圍，固定外形，待其紙黏土風乾



5/30

地點：新館交誼廳

時間：22：10→01：30

進行製作：

1. 製作展示架。原預定以紙捲和麻繩組成三角支架，以懸吊方式組合骨頭，經測驗後不穩定且有斷裂的危險，故宣告失敗。
2. 在不斷的討論和改良下，最後以箱子(內裝重物)代替三腳架，使穩定度大大提升，故決定以此作為骨展之展示架。
3. 指骨部分則以黑色紙板作底，以突顯其骨型輪廓。



